## されている。 大きには は は に は に は に は に は に は に は に は に は に は に は に は に は に は に は に は に は に は に は に に は に に は に は に は に は に は に は に は に は に は に は に に は

user's guide

latin	cheat	rovas	
A	Λ	4	
B		<b>4</b> X	
С	<b>A</b>	1	
D	D	↑ † 3 ⊗	
<u>E</u>	ζ	ž	
F	<b> </b>	8	
G	<b>C</b>	Λ	
Н	Н	×	
	1	+	
	1	1	
<u>K</u>	K	2	
<u>L</u>	K l	Λ	
M	M	4	
<u>N</u>	7	)	
0	0 4	7 A 2 )	
P	4	4	
Q	Q		
R	×	Н	
S	4	٨	
T	+	Υ	
U	<b>К</b> 4 1	Y M	
V		M	
	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		
X	X		
Y	Y		
Z	2	Ħ	

"Telihold" is an experimental design, a runic-latin hybrid font with some educational purpose. Since Szekely-Hungarian runes (rovás) has no difference in lowercase and capital versions, I used the lowercase glyphs for the latin look "cheat", and capitals for the original runes and their places. I was trying to keep all the cheat glyphs as original as possible, and choose the closest matches to each glyph. I made only minor changes in forms, most of them has just been reflected horizontally/vertically.

For the original rovas, I used the *version of Adorján Magyar*.

double letters, groups and numbers:

double letters, groups and numbers.								
Á		4	Ó	)	<u>us</u>	•		
C	S	Ħ	Ö,Ő	3	<b>TPRUS</b>	*		
É		\$	S"as	- λ	TPRU	X		
G	Υ	#	S"es	- Λ	ENT	7		
۱,۱	ĺ	ł	TY	X	<b>EMB</b>	X		
	(last)	K"ak"	Z Ü,Ű	4	<b>EMP</b>	<b>☆</b>		
Ľ	Y	0	ZS	Υ				
0								
l	1	10	χ	100	X			
2		20	XX	200	XII			
3	'' 	30	XXX	300	XIII			
4		40	XXXX	400	XIII			
5	V	50	¥	500	XV			
6	IV	60	ΧΨ	600	XIV			
7	IIV	70	XXW	700	XIIV			
8		80	XXXW	800	XIIIV			
9	IIIV			900	XIIIV			
9	IIIIV	90	XXXXV	1000	******			
				1000	<b>A</b>			
	2013 =	=> 2 10	00   0 3 =	>    *	X III			