

! 6*
(: * (% ; ! # \$ < #
" 3 * (

Der Häscher wollte ein Häschen haschen, dazu brauchte er die Wachstube aus der Wachstube... = ! * (%

Der Häscher wollte ein Häschen haschen,

dazu brauchte er die Wachstube aus der Wachstube.

7 " & ! (" ! 6 &
> * & ((& ! %
?

; / b 4 @ A
(((*

Der Häscher wollte ein Häschen haschen,

*!

(' (6*

Der Häscher wollte ein Häschen haschen,

(8 & ! /* 8 5 ((" *
+ !. 6* & ! ! B - *-- % & "(

Der Häscher wollte ein Häschen haschen,

6 -& & & !* 4 "(6 ! ! & "

Der Häscher wollte ein Häschen haschen,

(* &

Das Maß hand - im Preis im Geln

(; &

infall grobte das hähfen tobst an der flablin

3 % 5 ((" 6* (8 * *
+ !* & 4 &! * + !* ((

Maßsatz handlin tobst an der flablin

3 % &! (((* * : " B %
&% &%(&% * &

hähfen hählin Realismus vorhohltann Dmifrit

3 (!* 6* & 6* &(& &!

Information Distribution brüht Dylabwig Mubunn

4 ! &! 3 ' 4" 6!

of = of = à (ch) ob = ob = á (ck)

H = H = ó (ss) fl = fl = ù (st)

St = St = ù (St) fz = fz = ß

mm = m̄ = È (mm) nn = n̄ = É (nn)

ff = ff = è (ff) fi = fi = é (fi)

fl = fl = ò (fl) tt = tt = À (tt)

Und jet t hie! einm "l d"s #lf"\$set %m &e!nen'

"	=	<i>a</i>	#	=	<i>A</i>	\$	=	<i>b</i>	(=	<i>L</i>
c	=	<i>r</i>)	=	<i>L</i>	d	=	<i>d</i>	*	=	<i>v</i>
e	=	<i>n</i>	+	=	<i>L</i>	f	=	<i>f</i>	,	=	<i>L</i>
-	=	<i>g</i>	.	=	<i>g</i>	h	=	<i>f</i>	/	=	<i>L</i>
i	=	<i>i</i>	0	=	<i>J</i>	j	=	<i>j</i>	1	=	<i>J</i>
k	=	<i>k</i>	2	=	<i>L</i>	l	=	<i>l</i>	&	=	<i>L</i>
m	=	<i>m</i>	3	=	<i>M</i>	n	=	<i>n</i>	4	=	<i>M</i>
5	=	<i>o</i>	6	=	<i>O</i>	7	=	<i>p</i>	8	=	<i>P</i>
9	=	<i>q</i>	:	=	<i>q</i>	!	=	<i>n</i>	;	=	<i>R</i>
s	=	<i>f, b</i>	S	=	<i>g</i>	t	=	<i>t</i>	<	=	<i>y</i>
%	=	<i>n</i>	U	=	<i>U</i>	=	=	<i>n</i>	>	=	<i>U</i>
?	=	<i>n</i>	@	=	<i>U</i>	A	=	<i>g</i>	B	=	<i>H</i>

C = c D = D = z E = z

* " % h "\$e ich die ecki-en 2l"mme!n
%m =e!lFn-e!n de! #nst!iche =e!?endet'

G(st"tt *nißt* d"nn Hniätl -eschie\$en
e!-i\$t *nißt*

*Viel Spaß also mit der Schrift unserer
Großkulturen und Kleinkulturen,*

*Lernen wir so ihre Sprache und andere
Dokumente aus der Zeit wieder zu
nutzen!*

*Haben Sie noch Fragen? Ich freue mich,
diese zu beantworten!*

Julius Ringel

? 3 \$ # # \$
! " # @ 9 '\$& # ! 8 '(3 +
\$ %& '() 0 \$ ' ; \$ \$ 0 '
%* ' +' # , + "" ' (3 \$ +
+' # -). # / 0 % \$ = - # 8 #
+' 1 . 2 - 3 B 5 *C ' \$ 3 \$)# # ;
4 5 (0 - +) \$ D; E 8 \$&
6 # + % \$ 7 -) 3 \$)# # - ; \$
, # \$# % * + \$# + \$ ' ' " 8 (
* 8 8) \$ (9 ' 7 %* ;' + # ' ' *C \$ ' +
:0 \$# # ' 1 * %* + ' ' + # % ' +
:0 \$# (;% + # ' \$ (
- ; 4 # 3 + % 3 1 + ' 1 +
8 4 # # 3 + \$ # + (, * \$ +
% ! 8 ' ' . ' + + ' 8 # % 0 # + ! % \$,)
< \$ ' + # \$ # 0 # + (1 ' +) \$# (' A
- # ! 8 +) \$# 2) (= +) C #' + # % (F . , 3
\$# ' + (, 0 \$ 8 \$ + "G % (' \$! 8 + ' =
\$# " 3 \$ > ! 8 + 7 # % \$ 7 ' # +
\$# \$ + \$. 3 + + (@
" 8 (

\$! " #
%& '()
%* ' + ' # , + ""
+ ' # -). # / 0 % \$
+ ' 1 . 2 - 3 (
4 5 (0 - +
6 # + % \$ 7
, # \$# % *
* 8 8) \$ (9 ' 7 %* % % -ß!ÿ P 0`"bM b,,2H